



Archivio Storico Civico  
Biblioteca Trivulziana



Comune di  
Milano

Milano  
City of  
Literature

## COMUNICATO STAMPA

# Alle soglie del libro

*La singolare storia del frontespizio  
attraverso le collezioni della Biblioteca Trivulziana*

a cura di Isabella Fiorentini e Loredana Minenna

Sala del Tesoro · Castello Sforzesco  
6 ottobre-10 dicembre 2023  
dal martedì alla domenica 10.00-17.30

*Inaugurazione*  
5 ottobre 2023 · ore 17.30

La mostra, che costituisce una produzione originale della Biblioteca Trivulziana al Castello Sforzesco, si propone di presentare al pubblico un aspetto significativo della storia del libro tipografico poco conosciuto al di fuori dell'ambiente degli studiosi, ovvero la nascita del frontespizio alcuni decenni dopo l'invenzione della stampa a caratteri mobili e il suo progressivo sviluppo fino alla configurazione attuale.

La storia del frontespizio e delle diverse forme assunte nel tempo dalle pagine iniziali del libro a stampa è una storia complessa che riflette i mutamenti del gusto, dei processi produttivi e delle pratiche commerciali, ma anche la trasformazione del rapporto ideale tra autore, opera e pubblico dei lettori. La mostra intende quindi proporre attraverso l'esposizione e l'analisi di esempi notevoli provenienti dalle raccolte della Biblioteca Trivulziana un agile racconto che unisce annotazioni di tecnica tipografica e riflessioni di sociologia del libro.

Il percorso della mostra si snoda a partire da alcune significative attestazioni italiane di fine Quattrocento fino ad arrivare a una serie di modelli esemplari del Novecento, con una speciale attenzione per lo sviluppo del frontespizio decorato e inciso tra Cinque e Seicento.

CASTELLO  SFORZESCO

Per evocare il contesto culturale e produttivo nel quale nasce e si afferma la pagina del frontespizio nel libro a stampa del Rinascimento, è in esposizione anche un piccolo nucleo di manoscritti umanistici di particolare valore artistico e documentario appartenenti alla Biblioteca Trivulziana.

Prosegue con questo progetto espositivo il programma dell'Istituto di offrire al grande pubblico, anche dei più giovani, attraverso un linguaggio chiaro ed essenziale ma sempre con rigore scientifico, quegli elementi fondamentali di conoscenza che consentono di leggere il presente con maggiore consapevolezza della nostra tradizione culturale.

Gli apparati in mostra, tutti in italiano e in inglese, comprendono anche didascalie dedicate ai ragazzi contenenti quesiti finalizzati a destare maggiore attenzione per i particolari di quanto è in esposizione, con l'intento di suscitare nei visitatori di qualunque età uno sguardo divertito e curioso per le configurazioni materiali assunte dal libro nel corso della storia, in un momento in cui si affermano nuove forme di trasmissione e fruizione dei contenuti testuali.

Le immagini utilizzate nella comunicazione della mostra sono tratte dal frontespizio inciso di un'edizione milanese delle *Historiae patriae* di Tristano Calco, stampata a Milano nel 1627. L'esemplare della Trivulziana è in esposizione insieme a un manipolo di altre edizioni secentesche milanesi, testimonianza dell'alto livello qualitativo della pratica editoriale e tipografica della città.

**Dove**

Milano, Castello Sforzesco  
Cortile della Rocchetta, Sala del Tesoro

**Quando**

6 ottobre - 10 dicembre 2023  
dal martedì alla domenica, 10.00 - 17.30

inaugurazione: 5 ottobre | ore 17.30

**Come**

Ingresso libero fino a mezz'ora prima della chiusura  
Accesso anche con disabilità motoria  
Consentite fotografie senza cavalletto e senza flash  
Apparati in mostra in italiano e inglese

**Informazioni**

<https://trivulziana.milanocastello.it/>

